

Mardi 18 mars 2014 à 18h30

Rencontre en langue espagnole avec deux écrivains argentins



Fernanda GARCÍA LAO



Guillermo SACCOMANNO

Fernanda GARCÍA LAO : née à Mendoza, exilée en Espagne à partir de 1976 où elle s'est formée, elle rentre en Argentine en 1993. Comédienne et dramaturge, elle est l'auteur de plusieurs pièces de théâtre, dont *La Faim de María Bernabé*. Présentée à la Foire du Livre de Guadalajara (2011) comme un « des secrets les mieux gardés de la littérature latinoaméricaine », ses romans sont *Muerta de hambre* (El Cuenco de Plata, 2005- 1^{er} Prix du Fondo Nacional de las Artes), *La perfecta otra cosa* (El Cuenco de Plata, 2007), *La piel dura* (El Cuenco de Plata, 2011), *Vagabundas* (El Ateno, 2011), *Cómo usar un cuchillo* (Entropía, 2013). Trois de ses textes sont traduits en français et publiés par la maison d'édition La dernière goutte : *La peau dure*, *La faim de María Bernabé* et *La parfaite autre chose*.

Guillermo SACCOMANNO : scénariste de bandes dessinées, romancier. Ce *porteño* a fui la capitale il y a une vingtaine d'années pour s'installer dans la province de Buenos Aires, sur la côte atlantique. Sa réflexion sur l'histoire récente n'apparaît pas seulement dans nombre de ses choix romanesques, mais aussi dans un livre particulier, *Un maestro. Una historia de lucha, una lección de vida* (2012, Prix Rodolfo Walsh) qui offre la chronique de la lutte incessante d'un instituteur, Nano Balbo, depuis l'engagement militant des années 70 jusqu'aux procès pour violations des droits de l'homme actuellement en cours en Argentine.

Citons, parmi sa bibliographie romanesque : *Prohibido escupir sangre* (1984), *Situación de peligro* (1986), *Roberto y Eva. Historias de un amor argentino* (1989, rééditée en 2004 sous le titre *El amor argentino*), *Bajo bandera* (1991), *Animales domésticos* (1994), *La indiferencia del mundo* (1997), *El buen dolor* (1999, Premio Nacional de Literatura 2000), *La lengua del malón* (2003), *El Pibe* (2006), *77* (2008, Premio Hammett 2009), *El oficinista* (2010, Premio Biblioteca Breve de Novela, Seix Barral 2010), *Cámara Gesell* (2012, Premio Hammett 2013).

La rencontre sera animée, en langue espagnole, par Michèle Guillemont (Université Lille 3) et Juan Carlos Mondragón (romancier)

LIBRAIRIE INTERNATIONALE V.O.

du mardi au samedi 12h00-19h00

36 rue de Tournai

F-59000 Lille

Tél. : 0033 (0)3.20.14.33.96

lalibrairie.vo@wanadoo.fr

www.librairievo.com

[La Page Facebook de V.O](#)

