

BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE

SÉRIES STG – STL - STI2D - STD2A

**EPREUVE ECRITE DE LANGUE VIVANTE II
ESPAGNOL**

Durée de l'épreuve : 2 heures

Coefficient : 2 (séries STI2D, STD2A, STL STG spécialités GSI, CFE, mercatique)

Coefficient : 3 (série STG spécialités CGRH)

SUJET

BARÈME DE NOTATION	
1^{ère} sous-partie : Compréhension de l'écrit	10
2^{ème} sous-partie : Expression écrite	10

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5

L'usage des calculatrices ainsi que du dictionnaire n'est pas autorisé.

Texto 1

La llegada del teléfono

Don Rodolfo y su mujer acaban de instalarse en su nueva casa.

Se habían tomado muchas decisiones en los últimos meses. La más compleja de todas había sido, sin duda, dónde instalar otra de las novedades que incorporó la nueva residencia: el teléfono. Don Rodolfo creyó que uno de aquellos aparatos modernos sería útil a sus negocios. Mandó instalarlo en sus otras oficinas y en las fábricas, con las que tendría desde ahora una comunicación rápida y directa. Pero cuando llegó el momento de decidir la ubicación doméstica del aparato, lo tuvo claro:

- En mi gabinete no puede estar. Su sola presencia me impediría trabajar – afirmó, convencido.

- Pero si sólo vas a utilizarlo tú –rezongó la señora.

- Lo más apropiado sería ponerlo en la biblioteca –se defendió él.

- Ah, no, ¡ni hablar! No dejaré que tus cacharros ⁽¹⁾ modernos contaminen mis libros –replicó ella, firme, instantes antes de buscar un arreglo que no disgustara al marido-. No te preocupes más, ratoncito, ya he pensado en una solución. Le pondremos una habitación para él sólo.

Así fue como el teléfono tuvo en aquella casa un privilegio que estaba negado a muchos de sus habitantes. Encargaron a un ebanista un revestimiento que diera un aspecto noble a los bajos de la escalera. Una alfombra⁽²⁾ hecha a medida, una mesita de estilo inglés y un par de sillones Luis XVI ampararon al aristocrático aparato, que medía más de medio metro y era de pared, solemne como un reloj y extraño como un pararrayos⁽³⁾ rematado con auriculares de madera y cuero. Y para que ningún miembro de la casa salvo los señores tuvieran la tentación de utilizarlo y malgastar⁽⁴⁾ los treinta céntimos de peseta que costaba en 1899 una conversación de no más de treinta palabras, se puso una puerta a aquella celda y la llave se la quedó don Rodolfo en el mismo bolsillo del chaleco⁽⁵⁾ donde llevaba el reloj.

Durante los primeros tiempos, cada vez que alguien de confianza les visitaba, tanto don Rodolfo como doña María del Roser incluían una demostración del funcionamiento del teléfono en el itinerario de cortesía, que dejaba a todo el mundo muy impresionado.

-¿Y a los de Mataró se les oye bien desde aquí? –preguntaba alguna señora encopetada, señalando la rareza.

A veces, las visitas aplaudían de entusiasmo. Y es que en la nueva casa todo era muy moderno y muy caro.

Care Santos, *Habitaciones cerradas*, 2011.

1. Tus cacharros: *tes ustensiles*
2. Una alfombra: *un tapis*
3. Un pararrayos: *un paratonnerre*
4. Malgastar: *gaspiller*
5. El chaleco: *le gilet*

Documento 2

Dibujo de Forges



A/ Contesta en español

Texto 1

1. ¿En qué época transcurre la escena? **Justifica citando el texto.**
2. Don Rodolfo no quiere instalar el teléfono en su gabinete. Su esposa no quiere que lo instalen en la biblioteca. **Cita el argumento que tiene cada uno.**
3. **Elige las buenas respuestas y justifica cada una con un elemento del texto.**

Al final...

- a)... la mujer encontró un compromiso.
- b)... decidieron colocar el teléfono en la habitación de don Rodolfo.
- c)... no encontraron solución.
- d)... decidieron crear un lugar específico para el teléfono.

4. **Entre los adjetivos siguientes, elige los tres que corresponden a la descripción del teléfono. Justifica cada respuesta con un elemento sacado del texto.**

a) Lujoso b) Barato c) Sorprendente d) Común e) Imponente

5. **Encuentra la buena respuesta, cópiala y justificala con un elemento sacado del texto.**

Para que nadie pudiera utilizar el teléfono...

- a) ... se escondió la llave en el reloj.
- b) ... se malgastó 30 céntimos de pesetas para añadir una cerradura.
- c) ... se puso una puerta que cerraba con llave.

6. **Elige los sustantivos que mejor definen los sentimientos de los visitantes al descubrir el teléfono. Ilustra tus respuestas con un elemento del texto.**

- a) aburrimiento
- b) indiferencia
- c) miedo
- d) escepticismo
- e) admiración

B/ Réponds en français (4 à 5 lignes)

Documento 2 - Explique le titre du dessin : de quoi et/ou de qui se moque Forges ?

Le candidat traitera l'une des deux questions au choix.

- 1) Comenta la percepción del progreso tecnológico a partir de los dos documentos y expresa tu parecer. (unas 15 líneas)

ou

- 2) Apoyándote en tu propia experiencia presenta los aspectos positivos y negativos del uso de las nuevas tecnologías y expresa tu opinión personal. (unas 15 líneas)