

Eldorado

5^{ÈME} GRANDE ÉDITION THÉMATIQUE DE lille3000
EXPOSITIONS, MÉTAMORPHOSES, FÊTES, ÉVÉNEMENTS...

27 AVRIL > OCTOBRE 2019

LILLE & MÉTROPOLE EUROPÉENNE DE LILLE

Pour cette nouvelle édition thématique, lille3000 jouera la carte d'une saison Printemps/Été, de quoi permettre aux visiteurs de silloner la région lors des beaux jours, avec une programmation ouverte sur l'extérieur.

Eldorado, outre les expositions et spectacles proposés, continuera à explorer les nouveaux mondes et se déploiera dans toute la métropole lilloise, comme un mouvement tourné vers la mise en valeur de ce qui fait la richesse du territoire : ses habitants, leur capacité à inventer de nouveaux modèles pour mieux vivre ensemble, ses entreprises qui innovent pour une nouvelle économie, le maillage entre artistes, chercheurs, citoyens.

À l'origine, l'Eldorado (de l'espagnol el dorado : "le doré") est associé à une contrée fabuleuse d'Amérique du Sud que l'on croyait très riche en or et en pierres précieuses. Ce mythe est apparu dans la région de Bogota en 1536. Il a rapidement été relayé par les conquistadors espagnols qui y ont cru sur la base du récit de voyage de Francisco de Orellana. C'est le mythe plus ancien des cités d'or, qui était largement diffusé à l'époque.

Ce mirage d'une contrée légendaire a alimenté sur près de 4 siècles une course au trésor et aux voyages éfrénés. Ce terme détourné de son sens étymologique désigne toute contrée fantasmée vivant dans l'abondance et l'allégresse, qui comblerait tous les rêves et les attentes. Eldorado interrogera les rouages et les mythes des eldorados contemporains.



LES GRANDES THÉMATIQUES D'ELDORADO :

LES PAYS DE L'OR

LES MYTHES CONSTRUCTEURS DE L'ELDORADO

LA RUÉE VERS L'OUEST / LE WESTERN / LE FAR WEST

LES MYTHES / LES PAYS IMAGINAIRES / LES CITÉS PERDUES / LES ILLUSIONS PERDUES

LA QUÊTE / LA CONQUÊTE

L'ESPACE / L'ELDORADO SPATIAL

LES MONDES VIRTUELS / LA SCIENCE-FICTION

L'OR VERT / LES JARDINS

LES NOUVEAUX ELDORADOS / LES ELDORADOS DE DEMAIN / LES VILLES DE DEMAIN

LES ILLUSIONS / LA RÉUSSITE / LES DÉSILLUSIONS

L'AMÉRIQUE CENTRALE ET DU SUD : LA SCÈNE ARTISTIQUE MEXICAINE ET PÉRUUVIENNE

LA CARTE AUX TRÉSORS

CONTACTS

Équipe des Relations Publiques de lille3000

T + 33 (0)3 28 52 30 00

relations.publiques@lille3000.com