

Du 4 au 12 avril 2013



BLANCANIEVES

Un film de Pablo Berger.
Avec Maribel Verdú, Daniel Gimenez-Cacho, Ángela Molina
Genre : Drame,
Durée : 1H44 mn

L'histoire : Sud de l'Espagne, dans les années 20. Carmen est une belle jeune fille dont l'enfance a été hantée par une belle-mère acariâtre. Fuyant un passé dont elle n'a plus mémoire, Carmen va faire une rencontre insolite : une troupe ambulante de nains toreros qui va l'adopter et lui donner le surnom de "Blancanieves". C'est le début d'une aventure qui va conduire Carmen/Blancanieves vers elle-même, vers son passé, et surtout vers un destin à nul autre semblable...

**Film muet, tourné en noir et blanc,
à destination des élèves de 4ème.**

Du 4 au 12 avril 2013



EVA (Vostf)

Un film de Kike Maillo
Avec Daniel Brühl
Genre : Drame,
Fantastique
Durée : 1h34 mn

Prix du Public du 19ème Festival Gérardmer -
Fantastic'Arts 2012

Lauréat de **trois récompenses** aux Prix Goya 2012
Du Cinéma Espagnol : Meilleur jeune réalisateur,
Meilleur second rôle masculin pour Luis Homar et
Meilleurs effets spéciaux

L'histoire : 2041, Alex, un ingénieur de renom, est rappelé par la Faculté de Robotique, après dix ans d'absence, pour créer le premier robot libre : un enfant androïde. Il retrouve alors Lana, son amour de jeunesse, et son frère David, qui ont refait leur vie ensemble. Et il va surtout faire la connaissance d'Eva, sa nièce, une petite fille étonnante et charismatique. Entre Eva et Alex se crée une relation particulière, et ce dernier décide alors, contre l'avis de sa mère Lana, de prendre Eva pour modèle de son futur androïde...

A Partir des classes de collèges...



**FESTIVAL DE FILMS
HISPANIQUES**

DU 4 AU 12 AVRIL 2013

**BLANCANIEVES
EVA (VOSTF)
EL ESTUDIANTE (VOSTF)
NO (VOSTF)
OPERACION E (VOSTF)**

**Information et réservation :
03 21 12 93 20
Tarif : 3.90 €
(un accompagnateur
gratuit pour 20 élèves)**



Du 4 au 12 avril 2013



OPERACIÓN E (Vostf)

Réalisé par Miguel Courtois Paternina.
Film français/espagnol / colombien.
Genre : Drame
Durée : 1h49min

L'histoire : Colombie, décembre 2007 : le monde entier attend la libération de deux otages des FARC, Clara Rojas et son fils Emmanuel né en captivité. Or quelques années plus tôt, le bébé a été confié de force par la guérilla à un pauvre paysan, José Crisanto. Le film raconte l'incroyable et bouleversante histoire de cet homme et de sa famille dont la vie va se transformer en tragique périples.

Le scénariste Antonio Onetti s'est inspiré de l'histoire de Clara Rojas, otage des FARC entre 2002 et 2007. Sa libération a été retardée car son fils Emmanuel, né durant sa détention dans la jungle en 2004, restait introuvable. Le film retrace la recherche de l'enfant par les Forces Armées Révolutionnaires de Colombie avant que ces derniers ne soient libérés.

Pour les classes de lycées

Du 4 au 12 avril 2013



EL ESTUDIANTE (Vostf)

Réalisé par Santiago Mitre
Avec Esteban Lamothe, Romina Paula, Ricardo Felix
Film argentin.
Genre : Drame
Durée : 1h50 min

L'histoire :

Roque, jeune provincial, commence des études à l'Université de Buenos Aires. Peu motivé, il passe son temps à séduire les filles et errer dans la fac. C'est en tombant amoureux de Paula, une jeune enseignante engagée, qu'il va rencontrer le militantisme et devenir proche du syndicat étudiant. Avec Alberto, ancien politicien, il va apprendre les codes et devenir un leader pour enfin trouver sa voie...

Intitulé "El Estudiante ou Récit d'une jeunesse révoltée", le titre de ce long métrage ne renvoie pas aux études universitaires du personnage principal, joué par Esteban Lamothe, mais à l'apprentissage au sens large du terme. Le réalisateur Santiago Mitre précise : "C'est ce que raconte le film : comment un individu n'ayant aucune prédisposition ni formation idéologique finit par être complètement habité par la politique."

Pour les classes de lycées

Du 4 au 12 avril 2013



NO (Vostf)

Réalisé par Pablo Larraín
Avec Gael García Bernal, Alfredo Castro,
Film français/chilien.
Genre : Historique/
Drame
Durée : 1h50min

L'histoire : Chili, 1988. Lorsque le dictateur chilien Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne. Avec peu de moyens mais des méthodes innovantes, Saavedra et son équipe construisent un plan audacieux pour libérer le pays de l'oppression, malgré la surveillance constante des hommes de Pinochet.

No est le quatrième long métrage de Pablo Larraín, après Santiago 73, Post Mortem en 2010, Tony Manero en 2008 et Fuga en 2005. Tous ces films ont pour fond la dictature militaire de Pinochet.

Pour les classes de lycées