



De Ernesto Daranas (2019) 1h 33min

En 1991, au moment où l'Union Soviétique s'effondre, le dernier cosmonaute russe, Serguéi se trouve à bord de la station Mir. Pendant ce temps, Sergio professeur de marxisme à La Havane, commence à ressentir les pénuries de ladite « période spéciale » qui plonge l'île dans l'isolement. Les deux hommes se rencontrent par hasard sur les ondes radios et se lient d'amitié.

Une comédie douce avec pour toile de fond une période historique difficile traitée avec humour et poésie.



De Asghar Farhadi (2018) 2h 13min

A l'occasion du mariage de sa sœur, Laura revient avec ses enfants dans son village natal au cœur d'un vignoble espagnol. Mais des événements inattendus viennent bouleverser son séjour et font ressurgir un passé depuis trop longtemps enfoui.



De Almudena Carracedo, Robert Bahar (2019) 1h 35min

1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Les exactions commises sous la dictature et jusque dans les années 1980 (disparitions, exécutions sommaires, vols de bébés, torture) sont alors passées sous silence.

Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice à 10.000 kilomètres des crimes commis, en Argentine, pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.